

PROGRAMME

STANDARD
STANDARD GANZGLAS

PROGRAMME

STANDARD
TOUT VERRE STANDARD

Das STANDARD-Programm

Le programme STANDARD





STANDARD

Schon im STANDARD-Programm steckt Formen-, Farben- und Detailvielfalt. Vom neuartigen, strapazierfähigen CPL bis zum Echtholzurnier, von der modernen Rundkante bis zum individuellen Lichtausschnitt.

STANDARD

Le programme STANDARD recèle déjà une variété de formes, de couleurs et de détails. Du contreplaqué de bois véritable au CPL nouveau, résistant, de l'arête arrondie moderne à la percée de lumière individuelle.

1 **Modell:** STANDARD TB-DQ, Pera-Dark CPL

Modèle: STANDARD TB-DQ, Pera Dark CPL

Idealer Spielraum für Ihre Fantasien
Champ libre idéal pour vos fantaisies



1

Modell: STANDARD TB-LA-DA, Drehtür 2-flg., Sprossenrahmen SP30, Pera-Grey CPL / Zarge: Pera-Dark CPL

Glas: Float klar

Modèle: STANDARD TB-LA-DA, Porte pivotante 2 battants, Encadrement à croisillons SP30, Pera Grey CPL / Chambranle: Pera Grey CPL

Vitrage: Float clair

Für diese Türen kann man sich immer entscheiden.
Interessante Anmutung für innovative Raumkonzepte.

*Vous pouvez toujours vous décider pour ces portes.
Aspect intéressant grâce à la veinure naturelle de la
structure du bois. Tout simplement unique.*



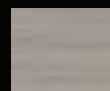
Pera-Grey CPL
Pera-Dark CPL

*Pera Grey CPL
Pera Dark CPL*

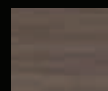
OBERFLÄCHEN / SURFACES



Pera-Grey CPL
Pera Grey CPL



Pera-Dark CPL
Pera Dark CPL



2



3

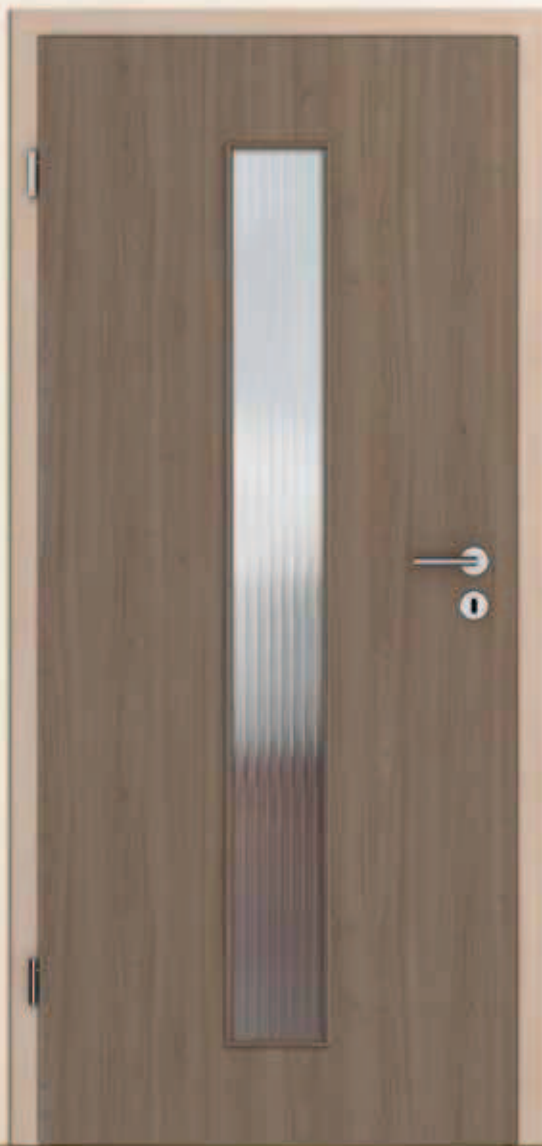
2 **Modell:** STANDARD TB-LA-DA, Pera-Dark CPL
Glas: Pave weiß
Modèle: STANDARD TB-LA-DA, Pera Dark CPL
Vitrage: Pave blanc

3 **Modell:** STANDARD TB-DQ, Pera-Grey CPL
Modèle: STANDARD TB-DQ, Pera Grey CPL

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 30-31, 173-177 und 182-185.

Des vitres possibles, des surfaces et des détails des produits vous trouvez aux pages 30-31, 173-177 et 182-185.

Einfach einzigartig
Simplement extraordinaire



1

- 1 **Modell:** STANDARD TB-LA2-DA, Pera-Mokka CPL / Zarge: Pera-Creme CPL
Glas: Masterlign
Modèle: STANDARD TB-LA2-DA, Pera Mokka CPL / Chambranle: Pera Creme CPL
Vitrage: Masterlign

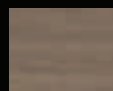
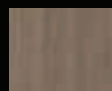
Ungewöhnliche Kombinationsmöglichkeiten
mit interessanten Gesichtern.

*Possibilités exceptionnelles de combi-
naison avec des aspects intéressants*

Pera-Mokka CPL
Pera-Creme CPL

*Pera Mokka CPL
Pera Creme CPL*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Pera-Mokka CPL
Pera Mokka CPL

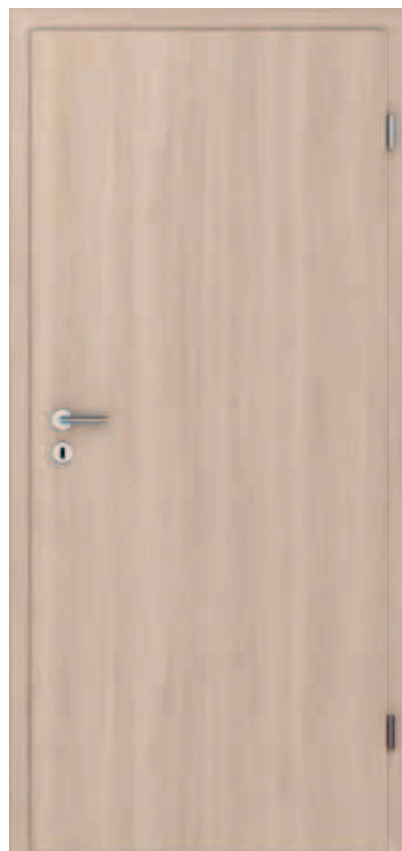
Pera-Creme CPL
Pera Creme CPL



2



3



4

2 **Modell:** STANDARD TB-LA1-DA, Sprossenrahmen SP30,
Pera-Creme CPL
Glas: Float satiniert
Modèle: STANDARD TB-LA1-DA,
Encadrement à croisillons SP30, Pera Creme CPL
Vitrage: Float satiné

3 **Modell:** STANDARD TB-DQ, Pera-Mokka CPL
Modèle: STANDARD TB-DQ, Pera Mokka CPL

4 **Modell:** STANDARD TB-DA, Pera-Creme CPL
Modèle: STANDARD TB-DA, Pera Creme CPL

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 30-31, 173-177 und 182-185.

Des vitres possibles, des surfaces et des détails des produits vous trouvez aux pages 30-31, 173-177 et 182-185.

Die Kombinationsmöglichkeiten *Les possibilités de combinaison*



1



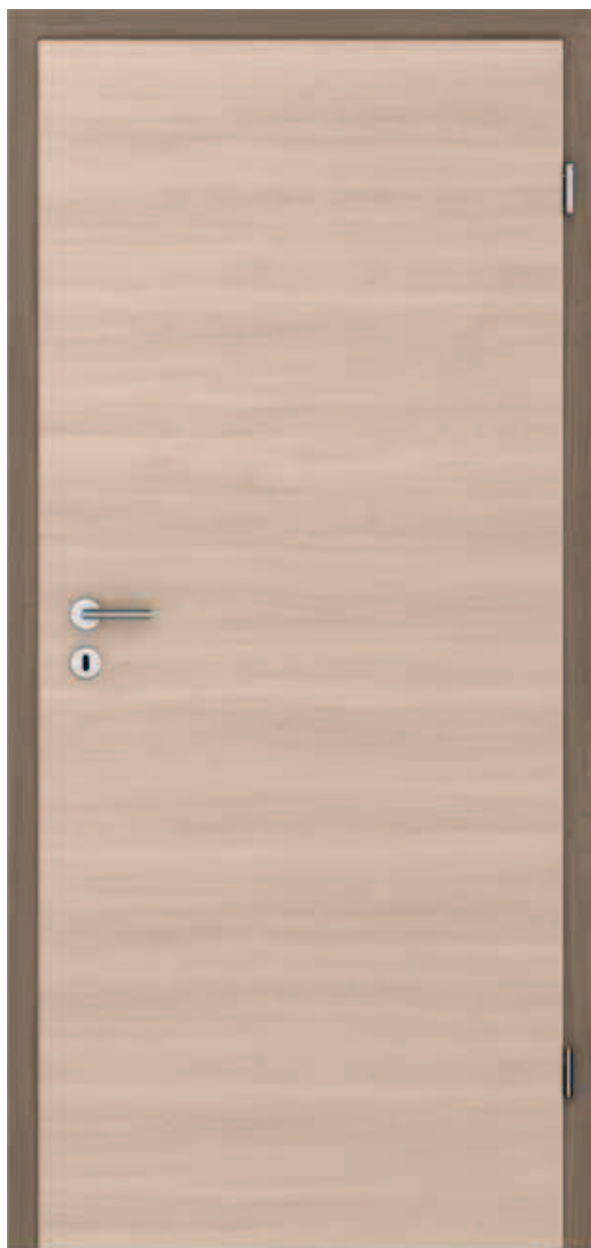
2

1 **Modell:** STANDARD TB-DQ, Pera-Dark CPL / Zarge: Pera-Grey CPL
Modèle: STANDARD TB-DQ, Pera Dark CPL / Chambranle: Pera Grey CPL

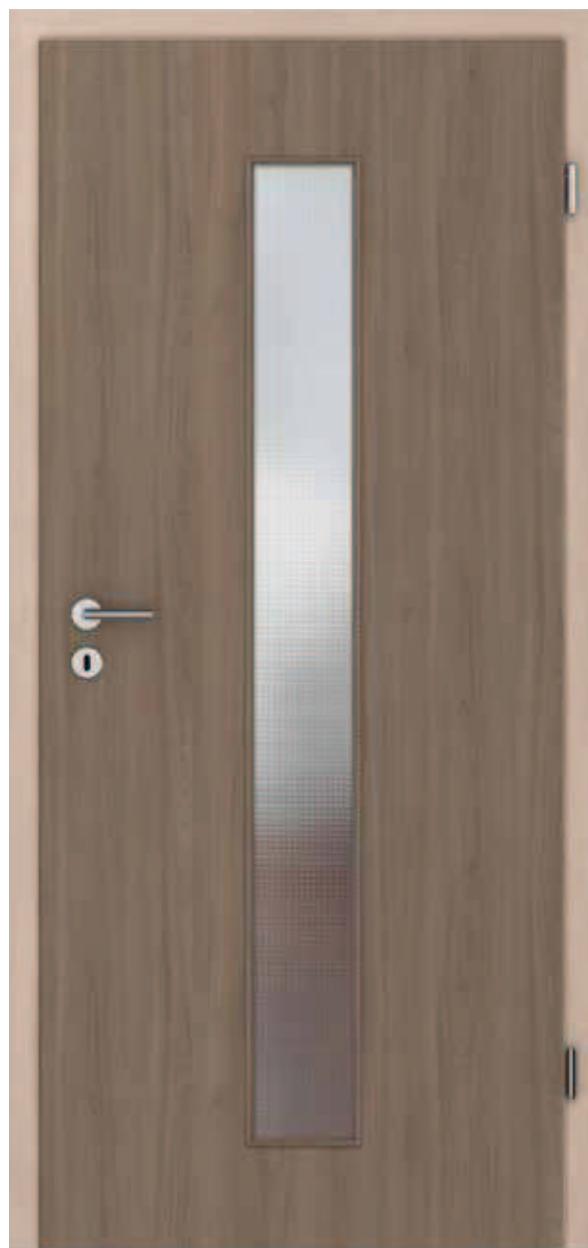
2 **Modell:** STANDARD TB-LA3-DA, Pera-Grey CPL / Zarge: Pera-Dark CPL
Glas: Chinchilla weiß
Modèle: STANDARD TB-LA3-DA, Pera Grey CPL / Chambranle: Pera Dark CPL
Vitrage: Chinchilla blanc

Unsere Pera Standardtüren mit individuellen Kombinationsmöglichkeiten.

Nos portes standard PERA avec des possibilités de combinaison individuelles.



3



4

3 **Modell:** STANDARD TB-DQ, Pera-Creme CPL / **Zarge:** Pera-Mokka CPL
Modèle: STANDARD TB-DQ, Pera Creme CPL / **Chambranle:** Pera Mokka CPL

4 **Modell:** STANDARD TB-LA2-DA, Pera-Mokka CPL / **Zarge:** Pera-Creme CPL
Glas: Mastercarré
Modèle: STANDARD TB-LA2-DA, Pera Mokka CPL / **Chambranle:** Pera Creme CPL
Vitrage: Mastercarré

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 30-31, 173-177 und 182-185.

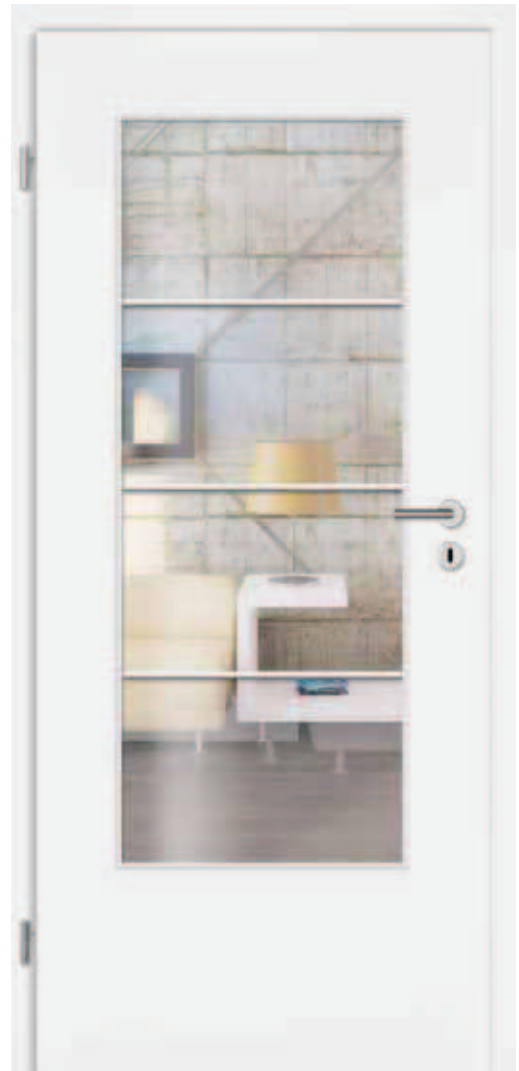
Des vitres possibles, des surfaces et des détails des produits vous trouvez aux pages 30-31, 173-177 et 182-185.

Klassisch weiß
Blanc classique



1

1 **Modell:** STANDARD TB, Weißlack-CPL
Modèle: STANDARD TB, Laque blanche CPL



2

2 **Modell:** STANDARD TB-LA, Sprossenrahmen SP30, Weißlack-CPL
Modèle: STANDARD TB-LA, Encadrement à croisillons SP30, Laque blanche CPL

Edle Weißblack-Optik in robuster
CPL-Beständigkeit, gepaart mit modernen
Sprossenrahmen und Lichtausschnitten.

*Une optique élégante d'une laque blanche,
persistante grâce à CPL, combinée au dormant
avec des croisillons et des panneaux vitrés.*

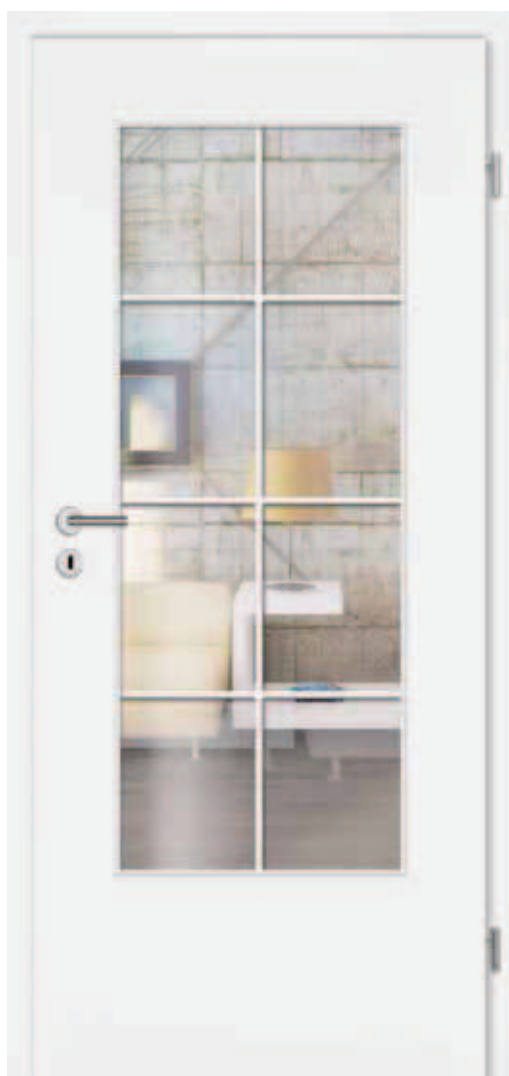
Weißblack-CPL

Laque blanche CPL

OBERFLÄCHEN / SURFACES

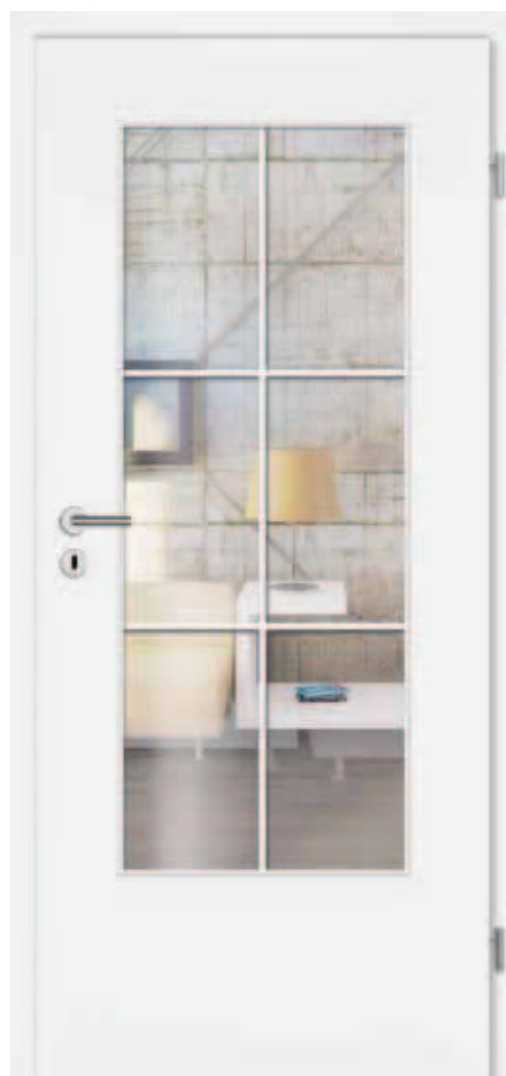


Weißblack-CPL
Laque blanche CPL



3

3 **Modell:** STANDARD TB-LA, Sprossenrahmen SP1, Weißblack-CPL
Modèle: STANDARD TB-LA, Encadrement à croisillons SP1,
Laque blanche CPL



4

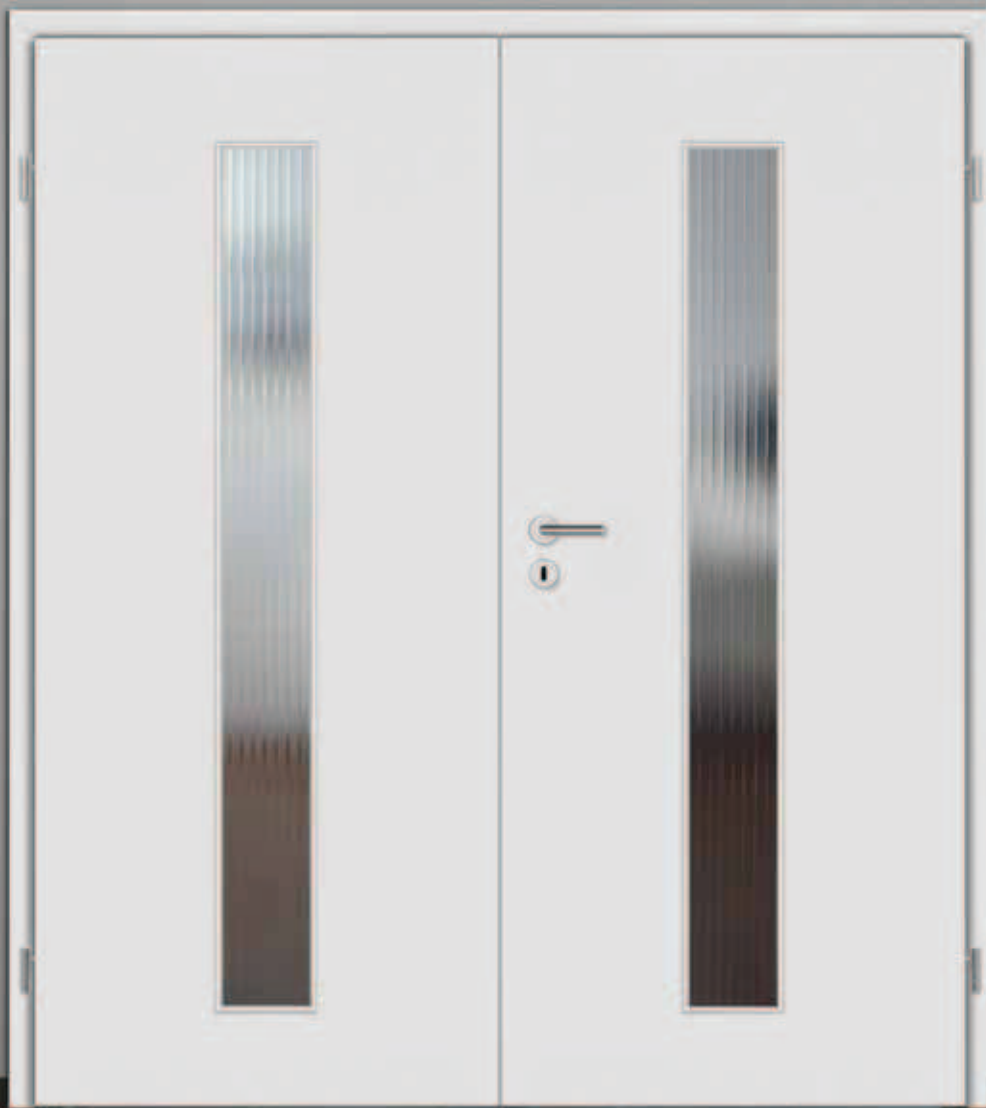
4 **Modell:** STANDARD TB-LA, Sprossenrahmen SP4, Weißblack-CPL
Modèle: STANDARD TB-LA, Encadrement à croisillons SP4,
Laque blanche CPL

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 30-31, 173-177 und 182-185.

Des vitres possibles, des surfaces et des détails des produits vous trouvez aux pages 30-31, 173-177 et 182-185.

Wohnträume in weiß

Des logements de rêves en blancs



1

- 1** **Modell:** STANDARD TB-LA2, Drehtür 2-flg., Weißlack
Glas: Masterlign
Modèle: STANDARD TB-LA2, Porte pivotante 2 battants, Laque blanche
Vitrage: Masterlign

Hochwertige Weißlackoberflächen mit zahlreichen Kombinationen. Die passende Lösung für jede Einrichtung.

Des surfaces laquées en blanc de haute qualité avec des possibilités de combinaison nombreuses. Pour chaque aménagement une solution appropriée .

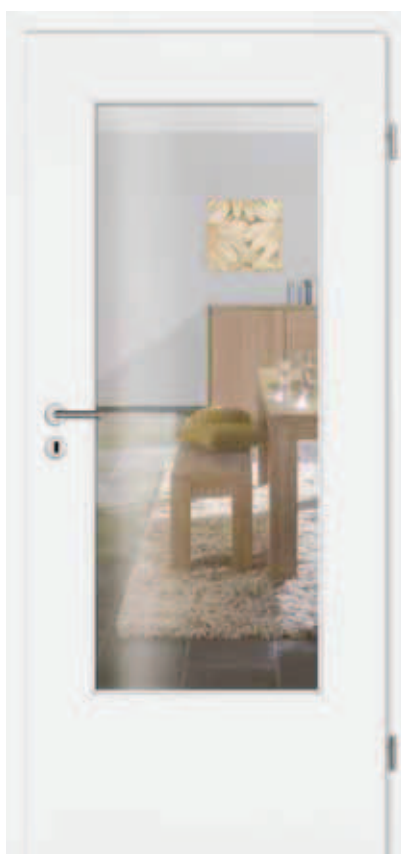
Weißlack

Laque blanche

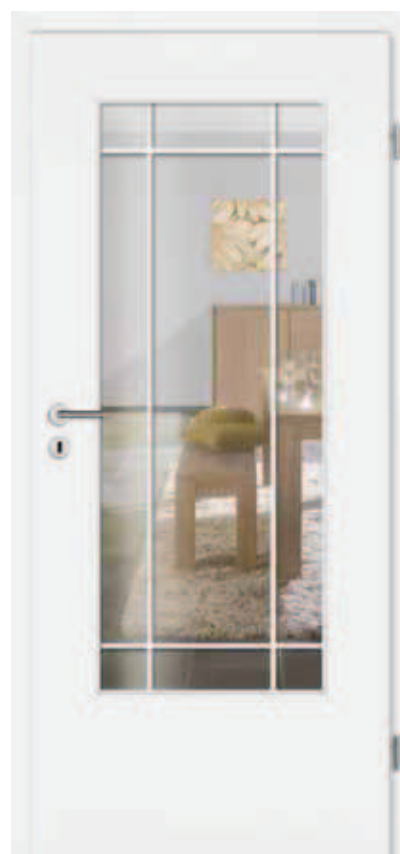
OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
Laque blanche



2



3

2 Modell: STANDARD TB-LA, Weißlack
Modèle: STANDARD TB-LA, Laque blanche

3 Modell: STANDARD TB-LA, Sprossenrahmen SP5, Weißlack
Modèle: STANDARD TB-LA, Encadrement à croisillons SP5, Laque blanche

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 30-31, 173-177 und 182-185.

Des vitres possibles, des surfaces et des détails des produits vous trouvez aux pages 30-31, 173-177 et 182-185.

Dezente Lackierung mit natürlichem Charakter
Un laquage discret d'un caractère naturel



1

2

1 Modell: STANDARD GANZGLAS, Schiebetürbeschlag KLASSIK, 1-flg., Eiche
Glas: Float klar
Modèle: STANDARD ALL GLASS, Ferrure de porte coulissante KLASSIK, 1 battant, Chêne
Vitrage: Float claire

2 Modell: STANDARD TB-LA-DA, Sprossenrahmen SP30, Schiebetürbeschlag KLASSIK, 2-flg., Eiche
Glas: Parsol grau
Modèle: STANDARD TB-LA-DA, Encadrement à croisillons SP30, Ferrure de porte coulissante KLASSIK, 2 battants, Chêne
Vitrage: Parsol gris

Sie sind das Beste, was Liebhabern passieren kann.
Zahlreiche Echtholzurniere von Ahorn bis Eiche
zeigen lebendigen Charakter.

*Ces portes sont les meilleures qui peuvent arriver aux
amateurs. Des placages nombreux en bois véritable
d'érable à chêne présentent un caractère vivant.*

Furnier

Contreplaqué

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Eiche
Chêne



Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 30-31, 173-177 und 182-185.

Des vitres possibles, des surfaces et des détails des produits vous trouvez aux pages 30-31, 173-177 et 182-185.





STANDARD GANZGLAS

Licht sorgt hier für den feinen Unterschied in unserem GANZGLAS-Programm. Ob Klarglas oder die satinierte Variante – Glastüren sorgen für den nötigen Durchblick.

TOUT VERRE STANDARD

La lumière fait ici toute la différence. Qu'il s'agisse de verre transparent ou d'une version satinée – les portes en verre procurent la vue nécessaire.

1 **Modell:** STANDARD GANZGLAS, Float klar

Modèle: TOUT VERRE STANDARD, Float claire

Sehen und gesehen werden
Voir et être vu



1

1 Modell: STANDARD GANZGLAS, Mastercarré
Modèle: TOUT VERRE STANDARD, Mastercarré

Transparenz bis ins Detail. Hier zeigt man guten Geschmack und verbindet das Nützliche mit dem Reizvollen.

Transparence jusque dans le détail. Ici, vous montrerez votre bon goût et vous alliez l'utilité au charme.

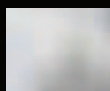
OBERFLÄCHEN / SURFACES



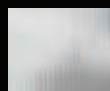
Float klar
Float claire



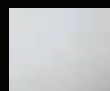
Float satiniert
Float satiné



Mastercarré
Mastercarré



Masterlignè
Masterlignè



Pave
Pave



Parsol grau
Parsol gris



Chinchilla weiß
Chinchilla blanc



2



3



4

2 Modell: STANDARD GANZGLAS, Pave
Modèle: TOUT VERRE STANDARD, Pave

3 Modell: STANDARD GANZGLAS, Parsol grau
Modèle: TOUT VERRE STANDARD, Parsol gris

4 Modell: STANDARD GANZGLAS, Chinchilla weiß
Modèle: TOUT VERRE STANDARD, Chinchilla blanc

STANDARD GANZGLAS Gläser sowie GANZGLAS Beschläge finden Sie auf den Seiten 30-31 und 168-169.

Des vitres et des ferrures pour des portes STANDARD complètement vitrées, vous trouvez aux pages 30-31 et 168-169.

Zeige guten Geschmack
Trouvez du goût





- 1** **Modell:** STANDARD GANZGLAS, Schiebetürbeschlag-SLIM, 2-flg., Float satiniert
Modèle: TOUT VERRE STANDARD, Ferrure de porte coulissante SLIM, 2 battants, Float satiné

- 2** **Modell:** STANDARD GANZGLAS, Schiebetürbeschlag-SLIM, 1-flg., Float satiniert
Modèle: OUT VERRE STANDARD, Ferrure de porte coulissante SLIM, 1 battant, Float satiné

Weitere Informationen zu unseren Schiebetürbeschlägen finden Sie auf den Seiten 168-169.
Vous trouvez d'autres informations des ferrures de porte coulissante aux pages 168-169.

Das STANDARD-Programm im perfekten Designverbund
Le Programme STANDARD dans une alliance design parfaite



1 **Modell:** STANDARD TB-LA2-DQ, Drehtür 1-flg., geschosshoch, Oberlicht, Pera-Dark CPL
Glas: Float klar
Modèle: STANDARD TB-LA2-DQ, Porte pivotante 1 battant, hauteur de pièce, imposte, Pera Dark CPL
Vitrage: Float claire

2 **Modell:** STANDARD TB-LA2-DQ, Drehtür 1-flg., geschosshoch, Oberlicht, Pera-Dark CPL
Glas: Float klar
Modèle: STANDARD TB-LA2-DQ, Porte pivotante 1 battant, hauteur de pièce, imposte, Pera Dark CPL
Vitrage: Float claire

Neue Perspektiven im Zusammenspiel von Tür und Glas verleihen Ihren Räumen einen unverwechselbaren Charakter.

De nouvelles perspectives dans le jeu combiné du bois et du verre confèrent à vos pièces d'habitation un caractère incomparable.



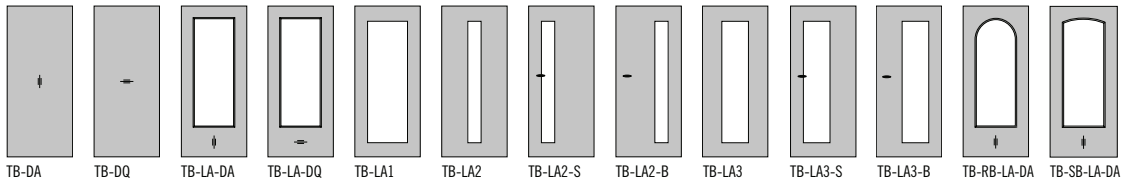
3

4

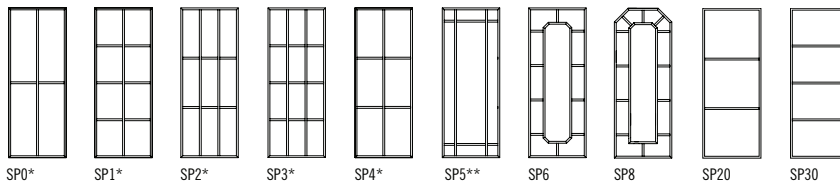
- 3** **Modell:** STANDARD TB-DQ, Drehtür 1-flg., Windfang, geschosshoch, Pera-Dark CPL
Modèle: STANDARD TB-DQ, Porte pivotante 1 battant, pare-vent, hauteur de pièce, Pera Dark CPL

- 4** **Modell:** STANDARD TB-DQ, Drehtür 1-flg., Pera-Dark CPL
Modèle: STANDARD TB-DQ, Porte pivotante 1 battant, Pera Dark CPL

TÜRTypEN | TYPES DE PORTE



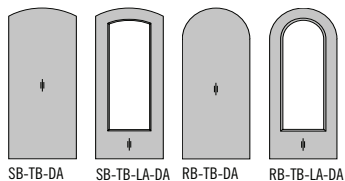
SPROSSENRAHMEN | ENCADREMENT À CROISILLONS



*auch mit oberem Segment- und Korbogen möglich
 *possible également avec arc supérieur en accolade et arc supérieur en anse de panier
 ** bei STANDARD-Türen mit großem LA nur als Einzelverglasung möglich
 ** pour les portes de standard à grande LA (percée de lumière), possible uniquement comme vitrage individuel

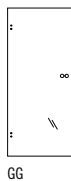
OBERFLÄCHEN | SURFACES

	Pera-Creme CPL DA <i>Pera Creme CPL DA</i>	Pera-Creme CPL DQ <i>Pera Creme CPL DQ</i>	Pera-Mokka CPL DA <i>Pera Mocca CPL DA</i>	Pera-Mokka CPL DQ <i>Pera Mocca CPL DQ</i>	Pera-Grey CPL DA <i>Pera Grey CPL DA</i>	Pera-Grey CPL DQ <i>Pera Grey CPL DQ</i>	Pera-Dark CPL DA <i>Pera Dark CPL DA</i>
CPL / CPL							
	Weißblack-CPL <i>Laque blanche CPL</i>	Weiß-CPL <i>Blanc CPL</i>	Grau-CPL <i>Gris CPL</i>	Esche-Weiß-CPL (deckend) <i>Frêne blanc CPL (opaque)</i>	Ahorn-CPL <i>Érable CPL</i>	Erle-CPL <i>Aulne CPL</i>	Buche-CPL <i>Hêtre CPL</i>
FURNIER / CONTREPLAQUÉ							
	Eiche-Sand-CPL <i>Chêne sable CPL</i>	Wildbirke-CPL <i>Bouleau sauvage CPL</i>	Kirschbaum-CPL <i>Merisier CPL</i>	Wenge-CPL <i>Wenge CPL</i>	Nussbaum-CPL <i>Noyer CPL</i>		
	Ahorn <i>Érable</i>	Limba <i>Limba</i>	Streichfähig <i>Pouvant être laqué</i>	Buche <i>Hêtre</i>	Eiche <i>Chêne</i>	Eiche Hell <i>Chêne clair</i>	Macoré <i>Macoré</i>
DEKOR / DÉCOR	Esche-Weiß-Dekor (deckend) <i>Frêne blanc Décor (opaque)</i>	Ahorn-Dekor <i>Érable Décor</i>	Buche-Dekor <i>Hêtre Décor</i>	Eiche-Dekor <i>Chêne Décor</i>			
LACK / LAQUE							
LACK / LAQUE	Weißblack <i>Laque blanche</i>						



SB-TB-DA SB-TB-LA-DA RB-TB-DA RB-TB-LA-DA

TÜRTypEN | TYPES DE PORTE



GG

OBERFLÄCHEN | SURFACES

GLÄSER / VERRES



Float klar
Float clair



Float satiniert
Float satiné



Mastercarre
Mastercarre



Masterlignee
Masterlignee



Parsol grau
Parsol gris



Pave
Pave



Chinchilla weiß
Chinchilla blanc



Pera-Dark CPL DQ
Pera Dark CPL DQ



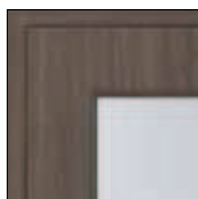
Eiche-CPL
Chêne CPL



Mahagoni
Acajou

DÉTAILS | DÉTAILS

OPTIK / OPTIQUE



DÉTAILS | DÉTAILS

PRIVATE LINE EDELSTAHL-OPTIK
PRIVATE LINE OPTIQUE ACIER INOXYDABLE



3-teiliges Band
Penture en 3 pièces



Alu-Optik



Schloss
Serrure



Edelstahl-Optik

CLASSICO EDELSTAHL
CLASSICO ACIER INOXYDABLE



3-teiliges Band
Penture en 3 pièces



Edelstahl



Schloss
Serrure



Der Stil hat seinen Sitz im Herzen.

FÜRCHTEGOTT CHRISTIAN FULDA